



**La Passerelle**  
place du Bout du Pont  
56200 La Gacilly

## Infos Pratiques

### Horaires d'ouverture

- mercredi et vendredi 14h à 17h
- samedi et dimanche 14h à 18h

### Tarif

Entrée libre

- ☎ 02 99 93 47 57
- @ lapasserelle@oust-broceliande.bzh
- 🌐 <https://lapasserelle-lagacilly.com/>
- f <https://www.facebook.com/cultureOBC/>
- 📷 lapasserelleexpo



AURAY (56)  
Tél. 06 79 98 68 02  
[sandrinehurel.fr](http://sandrinehurel.fr)



# Sandrine Hurel

• CÉRAMISTE •

Céramiste d'art, Sandrine Hurel puise la matière vive de son inspiration dans les savoir-faire à la fois gallo-romain et contemporain. Avec intensité, raffinement et liberté, elle crée des céramiques, empreintes de voyage et toujours en quête du bel objet. Chacune des créations est le résultat d'un dialogue entre la matière et le geste qui devient, par le travail quotidien, plus assuré, précis, laissant ainsi la place à l'imagination et à l'improvisation de la forme.

Formes typiques de son répertoire, base boule, haut plié, bombé, coupé, relié, puis gravé ; les plis semblent répondre aux angles des menhirs qui se dorment au soleil. Les motifs gravés dansent la mélodie des énigmes néolithiques à ce jour toujours non percés quand il s'agit de la collection Gavrinis. Depuis 2019, Sandrine Hurel a fait évoluer sa création, en témoigne la collection « Hylé » qui parle d'arbre, de forêt, de culture, de conte initiatique, en intégrant davantage de figuration. Sandrine nous guide dans des voyages au cœur de l'argile, et au cœur de l'histoire de l'être.

détail : Éternité



# Olivier Villon

• PLASTICIEN •

Si son statut est Artiste-Auteur Plasticien depuis 2009 et que son titre est Docteur en Sciences, son chemin professionnel est fait de sculpture, son, musique, électronique, numérique et cognition humaine. L'épicentre en est la capacité de la musique et en général des immersions artistiques dynamiques et multimodales destinées à induire en nous des expériences affectives profondes. Olivier Villon, des Ateliers Boa, crée dans les domaines de l'art numérique, de la sculpture métallique, de la création sonore et plus récemment de l'électro-gravure, avec toujours un double attrait pour la technique et l'esthétique.

La sculpture présentée s'appelle Loopstinato et se résume ainsi : « Un rythme, une voix, un chant s'envolent vers un microphone, et les boucles obstinées de ~ Loopstinato ~ peuvent commencer... Faite de métal et d'électronique, cette sculpture déployable est un dispositif participatif de boucles musicales créées par le public. »

Sous ses lignes courbes et son aspect épuré, Loopstinato est en fait une sculpture très technique au niveau de sa conception et réalisation, technologique et itérative. Elle est née sous une forme dématérialisée (un ordinateur, 4 micros et 4 baffles) après ses premiers tests lors d'une rencontre entre chorales en 2009. Tests après tests, l'écoute du public « spectateur » lui a fait constamment modifier les choix artistiques et algorithmes d'interaction. Plus tard il a réalisé la sculpture métallique qui fut présentée pour la première fois au public en 2012 au Triskell de Ploeren, en partenariat avec Vannes Agglo dans le cadres des « Music Act' ». L'enveloppe textile a été créée par sa partenaire des Ateliers Boa : Alice Ri.

détail : Loopstinato



SAINT GRAVÉ (56)  
Tél. 06 77 89 82 23  
<http://ateliersboa.fr>

CULTURE

EXPOSITION

# DIALOGUES

Kim Bramley | Vicky Vanlerberghe  
Sandrine Hurel | Olivier Villon

27 MARS

Mercredi | Vendredi  
14h - 17h

16 MAI

Samedi | Dimanche  
14h - 18h

LA GACILLY  
ENTRÉE LIBRE



... LIEU D'EXPOSITION ...  
02 99 93 47 57 / [lapasserelle@oust-broceliande.bzh](mailto:lapasserelle@oust-broceliande.bzh)  
Le Bout du Pont - 56200 LA GACILLY





# Dialogues

« Dialogues » s’articule autour de quatre approches artistiques de la matière. Les artistes emmènent le spectateur à dialoguer avec leurs œuvres.

Kim Bramley oriente sa démarche artistique sur l’étude de la couleur à travers la manipulation du verre et de son savoir-faire. Vicky Vanlerberghe joue avec les émaux sur métaux en s’inspirant de l’eau, du feu, de la terre et de la nature. Sandrine Hurel nous guide dans des voyages au cœur de l’argile. Chacune de ses créations est le résultat d’un dialogue entre la matière et le geste. Olivier Villon des Ateliers Boa, quant à lui, propose aux visiteurs d’interagir avec son œuvre à travers la voix et les mouvements.

La Passerelle vous ouvre les portes d’une exposition aux multiples visages, entre contemplation et manipulation, qui séduira petits et grands !

## Plan d’exposition

1

Kim Bramley

2

Vicky Vanlerberghe

3

Sandrine Hurel

4

Olivier Villon



# Kim Bramley

• ARTISTE VERRIER •

Kim Bramley s’installe dans le Morbihan en 2015. Elle est spécialiste du thermoformage du verre. Elle fait ses études à la Saint Martin’s School of Art à Londres où elle se forme au dessin de mode et à l’art du textile. Diplômée en 1992, elle commence par travailler avec les tissus imprimés. Ensuite, pendant plusieurs années, elle se consacre au papier fait-main, jusqu’à ce qu’elle ait un coup de foudre pour les techniques de thermoformage du verre.

Installée dans le Morbihan depuis 2015, Kim Bramley a fait ses études à la Saint Martin’s School of Art à Londres où elle s’est formée au dessin de mode et à l’art du textile. Diplômée en 1992, elle commence par travailler avec les tissus imprimés. Ensuite, pendant plusieurs années, elle se consacre au papier fait-main, jusqu’à ce qu’elle ait un coup de foudre pour les techniques de thermoformage du verre.

Sa précédente orientation se reflète dans son travail d’aujourd’hui. La forme, la couleur et la texture composent son alphabet. Son histoire c’est l’amour de la création, la passion pour les outils et les matériaux. Son implication à maîtriser les techniques est infinie. Sa démarche est axée principalement sur l’étude de la couleur. Cependant, dans sa série « Clarté », elle explore la richesse des effets de texture.

Souvent, ce sont les petits détails de la vie quotidienne qui l’inspirent : paysages, maisons, fruits, fleurs, nids d’oiseaux... La superposition de verts spectaculaires dans les pâturages et les nuances de bleu des nuages de tempête sur la côte l’enchantent. Elle a souvent entendu dire que son travail en verre s’apparentait à l’œuvre d’un artiste peintre. Elle continue toujours à peindre et à dessiner.

détail : Maison au bord de la mer

ALLAIRE (56)

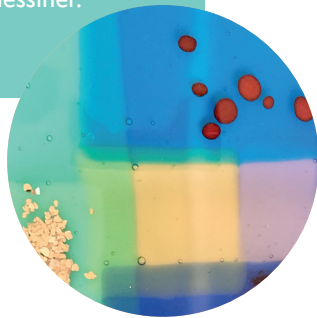
12 Ban

Tél : 07 82 29 26 64

www.kimbramley.com

Instagram: @kimbramleyglass

@alittleoftoday



# Vicky Vanlerberghe

• ÉMAILLEUSE D’ART SUR MÉTAUX •

Ses émaux d’Art vous invitent à voyager et à rêver. Vicky Vanlerberghe a choisi la nature comme sujet principal d’inspiration pour réaliser des œuvres contemporaines, comme un hommage et un appel à la préserver. De promenades en contemplations, elle s’inspire des nuances de couleurs qu’offre la nature : des bleus intenses des océans, des verts somptueux des forêts aux rouges incandescents de la terre en fusion.

Les tableaux, sculptures et bijoux muraux émaillés se veulent épurés et poétiques. Ils s’inspirent du vivant et se nourrissent de l’océan, des forêts, du monde végétal et animal. Elle les conçoit et façonne en émaux sur cuivre, agrémentés d’or et d’argent. Spécialiste de la grisaille d’Or (travaille de la poudre d’or à l’aiguille) elle réalise des tableaux émaillés qui rappellent les « Cabinets de Curiosités » et rendent les animaux représentés d’or, vivants.

Au gré d’expérimentations presque alchimiques, se joue dans ses fours une danse entre le métal, l’émail et le feu. La nature a donné des millions de couleurs et l’émail donne à l’artiste une façon de l’exprimer.

détail : feu émaux sur cuivre



THÉHILLAC (56)

contact@vickyvanlerberghe.com

https://vickyvanlerberghe.com

Facebook : VickyVanlerbergheEmaux

Instagram : vickyvanlerberghe

# les ateliers

24 avril  
de 14h30  
à 15h30

tous  
publics

## PAROLE ET MUSIQUE

Atelier découverte animé par Olivier Villon des Ateliers Boa qui expose une sculpture sonore et interactive. Ouvert à tous. Nombre de personnes limité, sur réservation.

Tarif: -15 ans: 6 € / +15 ans: 8.50 €

## POUR LES SCOLAIRES

• les ateliers artistiques

• 3 € / enfant  
• Gratuit pour les enseignants et les accompagnateurs

• la visite de l’exposition

• Entrée libre  
• avec l’accompagnement d’une médiatrice culturelle  
• sur réservation les mardis et jeudis

# à 2 pas...

## ATELIERS

27 avril  
de 14h30 à  
16h30

6-9 ans

28 avril  
de 14h30 à  
16h30

dès 10 ans

## PLEIN LES DOIGTS

Les vacances approchent ! Le Belvédère propose deux ateliers pour les enfants pour découvrir un artiste, une technique. Places limitées. Tarif : 6€. Sur inscription.

## SORTIE BASKETS & SAC À DOS

« Nantes, Art, tourisme et politique » Le Belvédère vous propose de découvrir la ville de Nantes. Accompagné d’un conférencier, partez à l’assaut de cette ville toute une journée. Une conférence à marcher pour s’approprier l’art de façon ludique. Prévoyez votre pic nic ! RDV à Nantes dès 10h30. Gratuit, sur inscription.

12 juin  
à 10h30

tous publics

26 juin  
à 14h00

tous publics

Olivier Javoy photographe présente Arliviou, série photographique regroupant groupes, musiciens , événements de la scène Jazz bretonne.

## RENC’ART

Rencontrez et échangez avec l’artiste à 14h. Gratuit.

## APRÈS-MIDI JAZZ

Venez- vous évader dans une ambiance Jazz au Belvédère ! Pour faire écho à l’exposition Arliviou d’Olivier Javoy, l’École de Musique de l’OBC vous propose un concert à l’ambiance « Jazz » à 15h30. Gratuit.

## Le Belvédère

place Gravedona ed Uniti • 56380 Guer

## EXPOSITION ARLIVIOU

